

Bernt Lundh genomförde en välregisserad berättarstund efter årsmötesförhandlingarna, där två scener utspelade sig. Den ena från 1800-talets första hälft, handlade om en häst som ofrivilligt hamnade i en serie besynnerliga situationer på grund av några personers egennyttiga åtgärder. Vi fick följa hästens öde ända till dess död. Den andra historien handlade om en vilsen ko i Stockholm 1902. Här fick vi följa kon och en otursförföljd tjuvs resor ända tills rättvisan segrade. Som regiasistent fungerade Bernts barnbarn Vincent.

En berättarstund med väl dokumenterad faktabakgrund.

*Text: John-Erik Höglund Bilder: Göran Källgården*

